庫全書

子部

というを入いす 一 尚書曰帝曰來禹洚水做予成允成功克勤于邦克儉 易曰君子終日乾乾夕惕若厲又曰天道虧盈而益謙 欽定四庫全書 **丁家不自满假惟汝賢汝惟不矜天下莫與汝爭 曰兢兢業業** 八部七墨誠 藝文類聚卷二十二 鑒誠 一日二日萬幾 极文媚聚 唐 歐陽詢 撰

禽竒獸不育于國不實遠物則遠人格所實惟賢則彌 乃成不贵異物賤用物民乃足犬馬非其土性不畜珍 謀勿庸又曰玩人丧德玩物丧志不作無益害有益功 惟不伐天下莫與汝争功又曰無稽之言勿聽弗詢之 人一次正た ノニーモ 度又曰戒之用休董之用威 崇惟志業廣惟勤位不期驕禄不期侈又曰作德心逸 人安不矜細行終累大德為山九仞功虧一簣又曰功 日休作偽心勞日拙居寵思危又曰儆戒無虞罔失法

发已四至人一日 禮記日好田好女者心其國 日矣 孟孫之惡我藥石也美疾不如惡石孟孫死吾亡無 臣不使何以及此天命不于常有德之謂也又曰禍 左傳曰晉既勝楚范宣子立於戎馬之前曰君幼諸 福無門惟人所名又曰臧孫云季孫之愛我疾疾也 詩曰惴惴小心如臨于谷又曰殷鑒不遠在夏后之 **数文類 界**

論語曰君子有三戒少之時戒之在色及其壯也戒之 如恐不滿湯之居民上翼翼乎懼不敢息又曰吾聞 孝經曰在上不驕髙而不危所以長守貴也 尚父曰舜之居民上矜矜如履薄氷禹之居民上 騎且各其餘不足觀也 在關及其老也戒之在得又曰如有周公之才之美 自微而生禍自微而成 太公金匱曰武王問師尚父曰五帝之戒可得聞乎 一慄

Ē

三くこう・・ ハー・ 故君子之狎足以交其勸莊足以成禮而已矣 察而死者好議人者也博辯宏大而危者好發人之惡 謂子路曰力猛於德而得其死者鮮矣子慎諸又曰以 者也孔子曰敬奉教又曰舟非水不行水入舟没民非 冨貴而下人何人不與冨貴而敬愛何人不親發言不 君不治民犯上則君危故君子不可不嚴也又曰顏回 可謂知言矣又曰曾子曰狎甚則簡莊甚則不親 養文領 ...

家語曰孔子去周而老子送之曰凡當世之士聰明深

韓詩外傳曰昔者禹以夏王桀以夏亡湯以殷王紂以 疏儀状絕旨酒曰後世必有以酒亡其國者 戦國策曰昔儀狄作酒而美進之於禹禹飲而甘之遂 鄙語曰不知為吏視已成事前車覆後車誠又曰曾子 明鏡所以照形也往古所以知今也 殷山故無常安之國宣治之民得賢則昌不肖則亡夫 身不善而怨他人三曰患已至而後呼天 曰君子有三言可實而佩也一曰無內疏而外親二曰

金に正正!

卷二十三

三つこりをしたら |晏子曰君子居必擇鄰遊必就士可以避患也又曰其 管子曰齊桓公與管仲鮑叔牙軍戚四人飲公曰何不 又曰夫爵益髙者意益下官益大者心益小禄益厚者 鬻子曰昔周公使康叔守殷戒之曰無殺不辜寧失有 為寡人壽絕叔牙奉杯而起曰使公無总在苔管仲無 忘其束縛在魯寗威無总飯牛車下公避席再拜 文好者身必剥其角美者身見然甘泉必竭直木必伐 罪亦有無罪而見誅無有有功而不賞慎之 藝文頻聚

王得疑者霸自為謀莫已若者亡又曰伯禽将歸於魯周 必先惡忠臣之語 之叔父吾於天下亦不賤也常握髮吐食以接天下士 争走智如士不與士争智我文王之子武王之弟成王 則載舟水則覆舟君以此思危則不危馬又曰得師者 孫卿子曰孔子對魯東公曰君者舟也庶人者水也水 施益博又曰人之将疾必先不甘梁肉之味國之将凸 公謂伯禽曰君子力如牛不與牛争力走如馬不與馬

矣明死生之分則壽矣 說苑曰魏武侯浮西河中流謂吳起曰美哉河山之固 韓子曰西門豹性急佩韋以自緩董安于心緩佩帯以 此魏國之寶也對曰在德不在險昔夏桀之君左河濟 也有至壽而非千歲愿恕反性則貴矣適情知足則富 自急故能以有餘補不足以長續短之謂明主 淮南子曰天下有至貴而非勢位也有至富而非金玉 鼓文順聚

金厅口屋全营 妻愛臣諛臣曰佼臣臨淄水而觀然後自知聰惡也今 正身之本在於羣臣王召臣臣改制虧飾問於妻奚若 新序日齊王聘田巴先生而将問政馬對曰政在正身 君惡之禄厚而不知足者患處之 齊之臣諛王者衆王能臨淄水見已之惡過而自改斯 侯曰善又曰有身貴而騙人者民去之位鳥而擅權者 右太華伊闕在其南羊腸在其北不循仁政湯放之武 齊國治矣

令以善自於乃因識見令以善之曰朱浮上不忠於君 盡忠於國事君無二則爵賞光乎當世功名列於不朽 譽也 大臣廢退當圖門惶恐為可憐之意不當通賓客有稱 足以償不營之身忠臣孝子之覧照前世以為鏡誠能 東觀漢記曰馮勒遷司徒是時三公多見罪退上欲見 下凌轢同列竟以中傷人臣放逐遭誅雖追加賞賜不 **溪書楊惲失官居家治産業起室宅孫會宗戒之曰為** 一、頃

詩後漢傳毅迪志詩曰咨爾庶士追時斯勗日月愈邁 察政不及得下和宜陽為簡易寬小過機大網而已 蠻夷懷鳥獸之心難禁易敗令君性嚴急水清無大魚 身全已豈不樂哉又曰班超為都護以任尚代超尚謂 金八里是年中 未有能終者天道惡滿而好謙前世貴戚皆明戒也保 可不勉哉又曰樊宏為人讌慎常戒其子曰富貴盈溢 超曰塞外吏士本非孝子順孫皆以罪過從補邊而 日君在外國三十餘年而小人很承君後宜有以誨 卷二十三

必折巧言雖美用之必滅濟濟唐朝萬邦作 豈云旋復於穆我祖顯于殷國二迹阿衡克光其則咨 ストンジョー 矯志詩曰抱壁塗乞無為貴寶履仁造福無為貴道駕 難以成名磁石引鐵於金不連大朝舉士愚不聞馬又 自逸徂年如流勘兹暇日 魏陳王曹植 矯志詩曰芝桂雖芳難以餌烹尸位素餐 永遠害不羞早栖靈虬避難不恥汙泥都蔗雖甘杖之 **小子穢陋靡逮懼我世烈於兹以墜於戯君子無恒** Ų 藝文類聚

をけせたくれる 竟其心為國蕃輔誾誾行行非法不語可否相濟闕 天之矩澤如凱風惠如時雨口為禁題舌為發機門機 既文既武郁郁桓桓有規有矩務在和光同塵共垢各 魏繁欽遠戍勸戒詩曰肅将王事集此楊土凡我同盟 越王軾蛙國以死獻道遠知驥世偽知賢覆之幬之順 巧必得良弓賢主雖智亦待英雄蝗娘見歎齊士輕戰 之開居矢不追 云補又雜詩曰世俗有險易時運有盛衰老氏和其光

安復勞鍼石哲人都未形愚夫間明白曲突不見實焦 慧暉光日新 克舉復禮終朝天下歸仁若金受礪若泥在釣進德修 晉張華屬志詩曰仁道不遐德輔如羽求馬斯至聚鮮 **遂瑗貴可懷** スパピコラーへいち 如雞跖雞跖食不已齊王為肥澤 爛為上客思願獻良規江海儻不逆狂言雖寡善猶有 **魏應璩雜詩曰細微可不慎踶潰自蟻隟腠理早從事** 藝文類聚

急清和自否塞陽監敗楚軍長夜傾宗國詩書者明戒 雖不同伐生所不識仁者安其身不為萬物感事故 省 多端未若酒之賊內以損性命煩辭傷軌則屢飲致疲 晉愁紹贈石季倫詩曰人生禀五常中和為至德皆欲 晉潘安仁家風詩曰館髮館髮髮亦髮止日祇日祇敬 孔疚我堂靡構義方既訓家道題類豈敢於寧一日二 亦慎止靡專靡有受之父母鳴鶴匪和析新弗荷隱夢 誠

為昏酒色 賦 魏文帝戒盈賦序曰避暑東閣延賔萬會酒酣樂作 安定可事人 自 悵然懷盈滿之戒乃作斯賦惟應龍之将舉飛雲降而 吳楊泉賛善賦曰伊善惡之所施乃禍福之為階行德 箴規博納我以良謀 -征資物類之相感信貫徹之通靈何今日之延賔君 |紛其集庭信臨髙而增懼獨處滿而懷愁願羣士之 ·體節飲食遠希彭明壽虚心處冲點如芝味 體泉何 華文類果

古人從善如不及去惡如探湯何福德而難值而禍惡 |載而見知身既没而名存厥復戚乎何為夫死生之有 **賛晉戴達申三復賛曰嗜好深則天機淺名利集則** 有餘殃是以趙武好善厥肩以長三郄好勝厥身以凸 虧云顔冉之遭命怪禍福之参差夫二賢之履道歷千 之易當 安而保身忘為害而自危故先民之有作執温恭而不 非神明之所規故積善之家厥福惟昌積惡之門必

次中可を人上方 明 箴 混武帝凡百箴曰凡百 聚 無爾其聽之事無大小先 白離 治國風謠北山有梓南山有橋禮容雖備俯仰無驕 岩然者雖翠幄華堂馬得而康之列縣重味馬得而甞 **周庾信周公伯禽賛曰伯禽居魯鳴玉來朝周公問政** 攻其外陰陽結則金石為之消人事至則雖智不足頼 會然後役智以御險履險以逃害故陰陽冦其內人力 如此故識鑒逾昏驕淫彌太心與慎乘則理與險 甚文類 聚

减絕之由已無曰莫傳宣于四海無曰莫聞響振萬里 訓晉潘岳兩階銅人訓曰言之有滅託乎多士言之不 言人微而以自輕水清照静表直形端近取諸身無假 當熟思思之不熟致成反覆其心不定不可施令是曰 **遠観猗歟哲人勿謂斯難** 居安思危莫言爾賤而不受命君子小人本無定性莫 唇勿謂爾貴長夜荒醉日不恒中月盈則虧履邪念正 亂常是曰敗政弗止辱身亦受厥命勿恃爾尊驕慢淫

十矣於禮可傳家事令我告爾以老将閉居以安性曹 後漢鄭玄戒子曰宿業襄落仍有失誤年入此歲而七 道相從首陽為拙柳下為工飽食安步以仕代農依隱 誠漢東方朔誠子曰明者處世莫尚於中優哉游哉與 累生孤贵者失和遗餘者不匱自盡者無多聖人之道 玩世說時不逢是故才盡者身危好名者得華有羣者 樞機之發樂辱之徵怨豈在大纖芥是與 ??!!!! !!!! 龍一蛇形見神藏與物變化隨時之宜無有常家 雄文類聚

金万里屋人 思以終業非拜國君之命問族親憂患展敬墳墓春秋 命利然亂我真神明無即賴愁毒於果煩中年棄我逝 灰德行立於已志可不深念耶 君子之道鑽研勿替敬順威儀以近有德顯譽成於僚 忽若風過山形氣各分離一往不復還上士愍其痛抗 後漢鳥義方清誠曰天長而地久人生則不然又不養 以福禄全其壽年飲酒病我性思慮害我神美色伐我 観省野物胡常扶杖出門乎家事大小汝一承之求為

次に可事とこう 所以備酒禍也凡為主人飲客使有酒色而已無使至 患不可不慎是故賓主百拜終日飲酒而不得醉先王 |玄中玄澄清剪思慮泰清不受塵恍惚中有物希微無 而况於人乎為客又不得唱造酒史也若為人所屬下 醉若為人所强必退席長跪稱父戒以辭之敬仲辭君 魏王肅家誠曰夫酒所以行禮養性命散樂也過則於 形端智愿赫赫盡谷神綿綿存 志凌雲煙滌蕩棄穢累飄邈任自然退修清以淨存吾 藝文類聚

苟患失之何所不至若樂毅帥弱燕之衆東破强齊水 魏王昶家誠曰夫立功者有二難功就而身不退 七十餘城其功盛矣知難而退保身全名張良杖劒建 變之與常於此作所宜深慎 坐行酒隨其多少犯令行罰示有酒而已無使多也禍 也退而不静務伐其功二難也且懷禄之士就寵之臣 策光濟大漢辭三萬户封學養性之道棄人間之事 無咎悔何二賢綽綽有餘裕哉治家亦有患焉積而不

父母兄弟明當許嫁配適君子妈節從理昏定晨首夜 陽七箴之男王母不抱七箴之女王父不持親非父母 螽斯百葉之祉婚姻九族云胡不喜聖人制禮以隔陰 臥早起和顏悅色事如依恃正身潔行稱為順婦以崇 不與同車親非兄弟不與同筵非禮不動非義不行是 魏荀夷女誠曰詩云泉源在左淇水在右女子有行遠 能散則有鄙吝之累積而好奢則有驕上之罪大者破 者辱身此二患也 藝文題及 +

為成婦德闕則仁義廢矣婦言虧則辭令慢矣婦工簡 故宋伯姬遭火不下堂知必為災傅母不來遂成於灰 則緘維荒矣是以禮有功官家室之教詩有牖下蘋藻 之剪然後家道詣允儀表則見於內若夫嚴色妖容髙 春秋書之以為萬也 、美辭貌足傾城言以亂國此乃闌形棘心玉曜凡質 紀程晓女典篇曰丈夫百行以功補過婦人四教以備 一邦必危在家必亡 基二十三 No. 7: No. 5 就則二心交争二心交争則向所以見役之情勝矣或 或累於內欲不堪近患不忍小情則議於去就議於去 當量其善者擬議而後動若心之所之則口與心誓守 怯弱與之誓則多違與之謀則善泄臨樂則肆情處逐 晉嵇康家誠曰人無志非人也但君子用心有所准行 則極意故雖榮華熠熠無結秀之勤終年之勤無一 有中道而廢或有未成而敗以之守則不固以之攻則 死無二恥躬不逮期在必濟若心疲體懈或牽於外物 藝文類聚

之功斯君子所以敦息也若夫申胥之長吟夷叔之全 縱所欲聞譽則驚自飾見尤則棄善端凡失名位恒多 道故神明祐之衆人尊之而聲名自顯榮禄自至其勢 吳姚信誠子曰古人行善者非名之務非人之為心自 然也又有內折外同吐實懷許見賢則暫自新退居則 甘之以為已度嶮易不虧始終如一進合神契退同人 潔展季之執信蘇武之守節可謂固矣故以無心守之 ,而體之若自然也乃是守志盛者也

ススゴーニ 古之智士或山藏林窟忽而不慕或功成身退逝若脫 雖欲陷人而進已不可得也祗所以自毀耳顧真偽不 不勉哉 就人去否適泰可以弘矣貴賤無常唯人所速茍善則 怨人而害善怨一人則衆人疾之害一 吳陸景戒盈曰富貴天下之至紫位勢人情之所趨然 匹夫之子可至王公苟不善則王公之子反為凡庶可 掩褒貶不可安舍偽從實遺已察人可以通矣舍己 龍文質聚 一善則衆人怨之

持龍祚鍾昆嗣 隨之矣是以留侯范蠡東貴如遺叔敖蕭何不完美地 蜀諸葛亮誡子曰夫君子之行静以脩身儉以養德非 終大者破家小者滅身唯金張子弟世履忠篤故保貴 此皆知盛泉之分識倚伏之機故身全名著與福始卒 自此以來重臣貴戚隆盛之族莫不罹患構禍鮮以善 禍始而多以凶終者持之失德守之背道道德喪而身 展者何哉盖居髙畏其危處滿懼其盈富貴榮勢本非 とう こう 文王所以稱美聖德周達無名斯亦聖中之目也中人 退慎為怯弱不遜以為勇無禮以為達異乎吾所聞也 晉李克起居誠曰温良恭儉仲尼所以為貴小心翼翼 也非學無以廣才非志無以成學惱慢則不能屬精險 澹泊無以明志非寧静無以致遠夫學須静也才須學 而有斯行則亦聖人之一隅矣而末俗謂守慎為拘춢 慮将復何及 躁則不能治性年與時馳意與歲去遂成枯落悲歎窮 藝文類聚

嗜繁者氣昏與善人居如入芝蘭之室久而不知其芳 誠其偏罰濫則無以為罰惠偏則不如無惠嫌或疑心 |髮膚於草石方手足於飛走者同其意哉罰慎其濫惠 語宋顏延之庭語曰若能服温厚而知穿弊之苦周明 之德也厭滋旨而識空樂之急仁恕之功也豈與夫比 誠亦難分動容竊鉄束裝盗金又何足論也是以前王 作典明慎議獄而僣濫易意火合煙而煙妨火桂懷蠧 而蠹殘桂然火勝則煙滅蠹壮則桂折故性明者欲簡

タミリ・ハー 徒老氏誠剛强在涅責不繼曖曖內含光硜硜鄙夫 慎勿念受施慎勿忘俗譽不足慕唯仁為紀綱隱身而 鉛後漢崔暖座右銘曰無道人之短無說已之長施人 日丹可滅而不能使無赤石可毀而不能使無堅的非丹 與之變矣唯夫金貞玉粹者乃能處而不汙其身耳故 與之化矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不知其臭 石之性必慎浸染之由 (動謗議庸何傷無使名過實守愚聖所减柔弱生之 藝文類 聚

イングロルノー 從容順時和光同塵無謂冥漢人不汝聞無謂幽冥處 欲老氏所珍周廟之銘仲尼是遵審慎汝口戒無失人 久自芬芳 魏卡蘭座右銘曰重階連棟必濁汝真金寳滿室将 悠悠故難量慎言節飲食知足勝不祥行之苟有恒久 獨若羣不為福先不與禍鄰守玄執素無亂大倫常 厚味來班艷色危身水高反墜務厚更貧閉情

賀者在間 ヤアラート 則必有善功而福至也又曰賀者在門弔者在問言受 生有云吊者在門賀者在問言有憂則恐懼敬事敬事 書漢劉向誡子書曰汝豈有厚德家思甚厚将何以振董 懼自新百姓愛之諸侯皆歸其所奪邑所謂弔者在門 者之餘威輕侮諸係虧政蹇之容故被鞍之禍遁服而 福則驕奢驕奢則禍至故弔隨而來齊項公之始籍霸 **丛所謂賀者在門吊者在間也兵敗師破人皆弔之恐** 藝文類聚

言不自克責及云張甲誇我李乙怨我我無是過爾亦 *蘧伯玉年五十見四十九年非但能改之不可不思吾 長幼以禮自持間燉煌有人來同聲相道皆稱叔時寬 以汝資父為師汝父寧輕鄉里耶年少多失改之為貴 子於鄉黨怕怕如也怕怕者恭議之貌也經難知且 仁聞之喜而且悲喜叔時得美稱悲汝得惡論經言孔 **今適喘息聞仲祉輕傲者老侮狎同年極口恣意當景** 後漢張兵誠兄子書曰汝曹薄祐早失賢父財單藝盡 自

曹知吾惡之甚矣所以復言者施於結補申父母之 髙也 已矣 之名耳可得聞而口不可得言也好論議人長短安是 後漢司馬榝誠子書曰聞汝克役室如懸磬何以自 うこう 後漢馬援誠兄子書曰吾欲汝曹聞人過失如聞父母 論德則吾簿說居則吾貧勿以簿而志不壯貧而行不 正法此吾所大惡也寧死不願聞子孫有此行也汝 1.1. 藝文類、

為天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也 後漢崔駰與實憲書曰駰聞交淺而言深者愚也在賤 謹飭之士所謂刻鵠不成尚類鶩者也效季良不得陷 **畢至吾愛之重之不願汝曹效之也效伯髙不得猶為** 而望貴者感也未信而納忠者謗也皆所不宜而或蹈 好義。憂人之憂樂人之樂清濁無所失父丧致客數郡 欲使汝曹不忘之耳龍伯髙敦厚周慎口無擇言謙約 儉公正有威吾愛之重之願汝曹效之杜季良豪俠

金月正正人人

卷二十三

便過日月可愛也故禹不愛尺壁而愛寸陰時過不可 生而貴者傲生富貴而能不驕傲者未之有者也 之姿躬髙明之量意美志厲有尚賢之風駰幸得充下 魏王脩誡子書曰自汝行之後恨恨不樂何者我實老 之者思效其區區價盈而不能已也竊見足下體淳取 還若年大不可少也欲汝早之未必讀書并學作人欲 矣所恃汝等也皆不在目前意遑遑也人之居世忽去 館序後陳是以竭其拳拳敢進一言傳曰生而富者驕

7.6. Die 2.35

模文類聚

典文年九歲便誨以詩書然尚猶無鄉人之稱無清異 晉羊枯誡子書曰吾少受先君之教能言之年便召以 詳乃動皆用情實道理違斯敗矣父欲令子善唯不能 善否之要在此際也行止與人務在饒之言思乃出行 之名今之職位謬恩之加耳非吾力所能致也吾不如 殺身其餘無惜也 令見舉動之宜觀高人遠節志在善人左右不可不慎 先君遠美汝等復不如吾諮度弘偉恐汝兄弟未之能

多只正是人工

卷二十三

京房之徒考步吉凶之發而不能自見其禍更為姚平 晉殷褒誠子書曰大道也者易尋而難窮易知而難行也故 ストラースエー 所誠此道之難知也省爾之才不及於房而吾之言過 後動若言行無信身受大謗自入刑論豈復惜汝恥及 語無聽毀譽之語聞人之過耳可得受口不得宣思而 祖考思乃父言纂乃父教各諷誦之 汝等言則忠信行則篤敬無口許人以財無傳不經之 也奇異獨達察汝等將無分也恭為德首慎為行基願 模丈質

宋陶潜誠子書曰少來好書偶愛開静開卷有得便於 務先怨禍並集使吾懷朝父之憂為范武子所嘆亦非 金与巴尼在 然危食見樹木交蔭時鳥發聲力 人有言思不出其位爾其念之爾其念之 汝之美也若朝益暮習先人後已怕怕如也則吾聞音 徒有若無實若虚也況爾析薪之智欲彈射世俗身為 於平矣昔正考父三命滋恭晏平仲久而敬之曽顔之 而識其曲食旨而知其甘永終吾餘年矣復何恨哉古

1.10 21 7.1 尚爾况共父之人哉 六月中北窓下臥遇凉風暫至自謂是羲皇上人汝等 情歸生伍舉班荆道舊遂能以敗為成因丧立功他人 雖不同生當思四海皆兄弟之義鮑叔敬仲分財無怯 以思無益不如學也若使牆面而立沐猴而冠吾所不 梁簡文帝誠當陽公書曰汝年時尚幼所闕者學可久 可大其雅學與所以乳丘言吾當終日不食終夜不寝 取立身之道與文章與立身先須謹重文章且須放蕩 藝大阿聚

產業之事所未嘗言中年聊於東田欲穿池種樹少寄 金江正二人全書 無以矣抑又聞曰漢人流麥晉人聚管安有挟册讀書 出泉壁平從學是以執射執御雖聖猶然為弓為其不 梁孝元帝與學生書曰吾聞斷玉為器輸乎知道惟山 情賞又以郊際開曠終可為宅爣獲懸車致仕實欲歌 梁徐勉與大息山松書曰家世清廉故常居貧素至於 有以夫可久可大莫遇乎學求之於已道在則尊 不覺風雨以至朗月章奏不知爝火為微所以然者良

交通渠畎相屬茅樓迎榭頗有臨眺之美孤本叢薄不 笑於斯經管歷年粗已成立桃李茂容松竹成陰歷陌 らいううとう 豈不大哉 當使中外指稱人無間言先物後已然後可貴老生云 齊不宜忽畧以棄日也非徒棄日乃是棄身身名美惡 無紀紛之與雖云人外城闕密邇凡為人長殊復不易 後其身而身先若能爾者更招巨利汝當勉弱見賢思 梁范鎮與王僕射書曰君侯匡輔聖朝中夏無虞既 美文類聚

美矣又盡善矣唐堯非不隆也門有謗木虞舜非不盛 諤諤之言布衣窮賤之人成得獻其狂瞽先王所以有 也庭懸諫鼓問公之才也樂聞譏諫故明君賢宰不憚 吉凶之端也語者祭辱之主也求者利病之幾也行者 存政存政莫重乎無私無私莫深乎寡欲是以君子安 論晉潘尼安身論曰盖崇德英盛乎安身安身莫大乎 而勿亡得而勿失功傳不朽名至今者用此道也 其身而後動易其心而後語定其交而後求然則動者

能成其私有欲者不能濟其欲理之至也 一晉乘宏去伐論曰夫君者必量才任以授官參善惡以 安危之決也故君子不妄動也必適於道不徒語也必 大学日本人生 毀譽課功過以賞罰者也尚代其善必忘其惡於是怨 用能免或擊之凶享自天之祐故身不安則殆言不順 經於理不苟求也必造於義不虛行也必由於正夫然 乎外矣憂患之接必生於自私而與於有欲自私者不 則悖交不審則惑行不篤則危四者存乎中則患憂接 藝文類界

賢之人所以為薄而先王甚惡之者也君子則不然勞 **塾文類聚卷二十三**)情必存乎心布望之氣必形乎色此矜伐之士自 不德致恭以存其位下人不隱其功處不 行成名立也 雅懼不任唯患弗能故力有餘而智不 起二十三

欽定四庫

庫全書 藝文類聚卷二十四

員外郎臣牛稔文覆勘詳校官中書臣李 彤

腾 録 監生日徐 名城校對官中書上李 圣

總校官知縣臣楊懋珩

師必有名人之稱斯師也則謂之何太宰嚭曰古之侵 庫全書 「見すって おお さまがみ おすでき ある · 福田 · 中国 · 西山 以風刺上 藝文類聚 差使行人儀問太宰嚭曰 唐 主文而譎諫言之者 歐陽詢 撰

嘆及饋之畢願以小人之腹為君子之心屬厭而已獻 謂之殺厲之師與 伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也殺厲與其不 金ケビアノアー 足是以數中置自咎曰豈將軍食之而有不足是以再 **今置食之間三歎何也同辭而對曰饋之始至恐其不** 入召之食比置三數既食使坐魏子曰吾聞唯食忘憂 左傳曰魏獻子受梗陽人賄閻没汝寬欲諫待於庭饋 丁辭梗陽人 6

拘之 向曰君必殺之吾先君唐叔射兕於徒林殪以為大甲 國語曰晉平公射蝎使堅襄搏之不得公怒將殺之叔 對曰丁公伐曲城勝之止其財出其民有與死人以 晏子曰齊景公樹竹令吏守之公出過之有斬竹者 之無令遠聞君忸怩乃赦之 以封于晉今君嗣唐叔射蝎不得是揚吾君之恥速殺 出者公怪之令視之則其中有金玉馬吏請殺其 これうう いこ /將加罪馬晏子曰君聞吾先君丁公乎曰何如 § (藝文類聚

泉身不妄誅令吏舍之公曰善令出斬竹之囚舍之 又曰齊景公所愛馬暴死景公怒令刀解養馬者晏 列子曰晉文公出會欲伐衛公子銀仰而笑之公問 曰舍之 人百姓怨吾君諸侯輕吾國汝當死罪三景公喟然 子請數之曰爾有罪三公使汝養馬汝殺之當死罪 丁公曰以兵攻城以衆圖財不仁且君人者寬惠慈 又殺公之所愛馬當死罪二使公以一馬之故殺 何

金に、ヒトルノニーで

是烏雖無飛飛將冲天雖無鳴鳴將駭人賈出矣不穀 知之矣明日朝所進者五十人所退者五十人羣臣大 **鳥止於南方之阜三年不動不飛不鳴是何祥也王曰** 呂氏春秋曰楚莊王立三年不聽朝成公賈入諫曰有 歎之也公乃止 でこうき とう 者道見桑婦悦而與之言顧視其妻亦有招之者臣竊 故笑對曰笑臣之鄰人也臣之鄰人有送其妻適私家 藝丈類聚 Ξ

將請之添城湯湯冠來不可上易為添耳難為陰室二 孟後其子窮困員新逢優孟與言孟曰無遠行時楚莊 世笑而止又曰孫叔敖病将死屬其子曰貧困往見優 史記曰秦二世欲添其城優旃曰善主上雖無言臣固 乃召孫叔敖子以四百户奉其祀又曰東武侯母嘗養 王曰何如曰婦言無為楚相孫叔敖盡忠以治楚楚得 王欲以優孟為相對曰請與婦人計之三日後優孟來 以霸今死其子無立錐之地必如孫叔敖不如自殺王

ノンケレルノニー

訟王取其財物百餘人田叔取渠率二十人笞各五 郭舍人為下泣舍人曰即入與去疾步數還顧乳母 舜如其言疾步數還顧郭舍人疾言罵之曰咄老女子 「憐悲之乃下諂無徙乳母又曰田叔相暋初到民 疾行陛下已壮寧尚須汝乳而活耶尚何還顧於 |日王非岩主耶何敢言岩主曾王聞之大慙 傳曰齊景公之時民有得罪者公怒縛置殿 1

漢武帝號太乳母乳母家子孫横暴徙邊乳母嘗辭見

一多定匹库全書 朔曰是人固當死者三使陛下以鹿之故殺人一當死 孔叢子曰陳惠侯大城因起陵陽之臺未終而坐法死 即有急推鹿觸之三當死也武帝嘿然遂赦之 東方朔傳曰人有殺上林鹿者武帝下有司殺之東方 王聖主支解人從何支始景公離席曰縱之罪在寡人 **召左右支解之晏子左手持頭右手磨刀而問曰古明** 也使天下聞之皆以陛下為重鹿賤人二當死也匈奴 者數十人又執三監吏将殺之孔子適陳聞之見陳侯

與俱登臺而觀馬孔子曰美哉斯臺自古聖王為城臺 戟行歌簡子曰寡人上 新序曰趙簡子上羊腸阪羣臣皆偏楊推車而唐會擔 是會為臣而侮其主其罪何若對曰臣侮主之罪當死 未有不戮一 為人君而侮其臣者平簡子曰何若為侮其臣者平對 死者身死妻子為戮也君雖聞為臣侮主之罪君亦聞 * 1. in 曰智者不為謀辯者不為使勇者不為闘夫智者不為 .. · Jal 人而致功若此者也陳侯默赦所執吏 二阪羣臣推車會獨行歌不推車 支持を

|侯與大夫坐問曰寡人何如君也羣臣皆曰君仁君也 邊境侵三者不使則君難保簡子乃罷推車又曰魏文 謀則社稷危辯者不為使則指事不通勇者不為闘則 君仁君也日子何以言之對日臣聞之其君仁者其臣 次問程黄曰君非仁君也曰子何以言之對曰君伐中 山不以封君之弟而以封君之長子臣以是知君之非 一君也文侯怒而逐程黄程黄趨而出次問任座座對曰 向程黄之言直臣是以知君仁君也文侯曰善後召

金定四庫全章

卷二十四

程黄 說苑曰趙簡子舉兵伐齊有被甲士申護笑簡子曰子

何笑對曰臣乃有宿笑當桑之時臣隣家父與妻俱之

其曠也簡子曰今吾伐國失國是吾曠也還師而歸又 日齊桓公逐鹿入谷見一 田見桑中女因追之不能得還反其妻怒而去之臣笑 公谷以臣名之桓公曰視公儀狀非愚人何為以公名 一老公問是為何谷對曰為愚

次定回車全等 T 之對日臣故畜特牛生子大賣之而買駒少年日牛

藝文類聚

一蜀志曰天旱禁酒釀者刑吏於人家索得釀具欲令與 高居悲鳴不知螗蜋在後螗蜋委身欲取蟬不知黄雀 遊於後園露沾其衣王曰何沾衣如此對曰榆 能生馬遂持駒去傍隣以臣為愚故名愚公管仲再拜 者皆務欲得其利而不顧其後患也王曰善哉乃罷兵 **上其傍黄雀延頸欲啄蚺蜋而不知彈丸在其下** 此夷吾之過也使堯在上咎縣為理安有取駒者乎 曰呉王欲伐荆舍人小孺子欲諫不敢則懷九操 有蟬 此二

7

卷二十匹

詩漢韋孟諷諫詩序曰孟為元王傅又傅子夷王及孫 世說曰桓玄好獵磨兎騰逸然佐無不被繋桓道恭常 與欲釀者同先主大笑而原欲釀者 作酒者同罰簡雅從先主遊見一 會被縛手不能堪痛也玄自此少差 自帶綿絡繩著腰中玄問用此何為荅曰獵好縛人 人欲滛何以不縛先主曰卿何以知之雍曰彼有滛具 ていてき 人にも 一 王戊荒淫不遵道孟作詩諷諫曰肅肅我祖國自豕韋 藝丈類聚 男子行道謂先主彼

祖考那 恭儉靜壹惠此黎民納彼輔弼爰及夷王克奉厥緒咨 聽諸寔絕我那悠悠嫚秦上天不寧乃滕南顧授漢于 翼大商迭彼大彭勳績惟光至于有周歷世會同王被 黼衣朱紱四牡龍旂彤弓斯征撫寧遐荒總齊羣邦以 德所親 匪俊唯囿是恢唯諛是信嗟嗟我王漢之 京乃命厥弟建侯于楚俾我小臣惟傅是輔兢兢元 不永惟王統祀如何我王不思守保不惟履氷以繼 事是廢逸遊是娱人馬悠悠是放是駈所引 陸親

メープロル

とうでも

卷二十

曾不夙夜以休令聞 鄉列星隕墜旦暮晦冥幽暗登照日月下藏公正無私 賦楚茍況賦曰天下不治請陳佹詩天地易位四時 臺高來積陽奈何李世人侈靡及官墙飾巧無窮極 魏應璩百 會遲速不得解斗酒當為飲無為待來兹室廣致凝陰 見謂縱横志愛公私重樓疏堂道徳純備讒口將將 欠三回員 とこす **木被朱光徴求傾四海雅意猶未康** 詩曰年歲在桑榆東岳與我期長短有常 藝文頻聚

泉為鳳皇比干見的孔子居匡昭昭乎其智之明也郁 **韓為聰以危為安以吉為凶嗚呼上天昌惟其同 閻娵子奢莫之謀也嫫母力父莫之喜也以盲為明以** 玉為人身體容治内多微辭出愛主人之女入事 楚宋玉諷賦曰楚襄王時宋玉休歸唐勒讒之於王曰 、註約敖暴擅强天下幽險怨失世殃龜龍為蝘蜓鴟 乎其遇時不祥也拂乎其欲禮義之大行也暗乎天)晦盲也琰玉瑶琳不知佩也雜布與綿不知典也

金ケロをとこ

願王疏之玉休還王謂玉曰出愛主人之女入事寡人 户為臣炊彫胡之飯京露葵之羹以其翡翠之釵挂臣 今下黄泉又釣賦日宋玉與登徒子偕受釣於玄泉 復援琴為秋竹積雪之曲主人女又為臣歌曰怵惕心 大三日祖二三年 兮徂玉林横自陳兮君之傍君不御兮妾誰怨日将至 冠纓為臣歌曰歲将暮兮日已寒中心亂兮勿多言臣 不亦薄乎玉曰臣嘗出行僕飢馬疲主人之女翳承日 /華披翠雲之裘更被白殼之單衫垂珠步摇來排臣 藝文類聚

謂無術乎襄王曰善宋玉進曰今玄泉釣又焉足為大 其綸非終其鉤非鍼其餌非螾也王曰願遂聞之宋玉 而並見於楚襄王登徒子曰夫玄泉天下之善釣者也 をりした 王言乎王曰子所謂善釣者何玉曰善釣者其竿非竹 以三尋之竿八絲之線以出三尺之魚於數仞之中可 能察之王曰釣未可見也宋玉曰其釣易見昔殷湯以 鉤利人為餌四海為池萬民為魚其釣道微也非聖孰 曰昔堯舜禹湯之釣也以聖賢為罕道徳為綸仁義為

於三四車<

主書 夫我者隆殺止乎其域繁乎物者豐約唯所遭遇洛 晉陸機豪士賦曰夫立德之基有常而建功之路不 何則脩心以為量者在乎我因物以成務者繫乎彼存 紂不通夫釣術也 民氓畏其罰其釣可謂善矣功成而不墜名立而不改 其竿可謂强矣夫竿折綸絕餌堕釣决魚失則夏桀殷 藝文類聚

七十里與利除害天下歸之其餌可謂芳矣南面以掌

天下歷載數百到今不廢其綸可謂多矣羣生浸其澤

斗筲可以定烈士之業故曰才未半古功巳倍之蓋得 候微颷以隕而風之力蓋寡孟嘗遭雅門以泣而琴之 一發而方偃仰瞪眄謂足以誇世笑古人之未工忌已事 有矣夫我之自我智士猶嬰其累物之相物昆蟲皆有 感以未何哉欲隕之葉無所假烈風将隆之泣不足繁 哀響也苟時啓於天理盡於民庸夫可以濟聖賢之功 己情豈識乎功在身外任出才表哉衆心日侈危機将)於時勢也歷觀古今徼一時之功而居伊周之位者

.....

之已拙然後河海之跡埋為窮流 儀北辰以胥宇實蘭室而桂宫撫玉衙於樞極運萬物 欠さるるという 而退止超歸蕃而自戢推琁璣以長謝顧萬邦而髙 月何盈而不闕襲覆車之危軌笑前垂之去穴若知險 平掌中伊天道之剛健猶時至而必警日罔中而弗是 天地以運動恒才八面功大於是禮極上典服盡暉崇 歸期當衆通之所會茍時至而理盡譬推枯與振敗因 豈不謬哉故聊賦馬世有豪士兮遭國顛沛攝窮運之 藝文類聚 匱之紫積成山岳

於何及 託浮雲以邁志豈咎去之能集擠為山以自隕數禍至 出游于田見鳥鳴于桑其聲激然吉甫動心曰伯竒 |興非吾子雅勿居鳥尋聲而棲于盖吉甫遂射殺後妻 鳥乃撫異其音尤切吉甫乃顧曰伯勞乎是吾子棲吾 尹吉甫用後妻之讒殺孝子伯奇吉甫後悟追傷伯 召見之侍臣曰世同惡伯勞之鳴敢問何謂也王曰昔 **論魏陳王曹植令禽惡鳥曰國人有以伯勞生獻者**

ケロじ

當世也而凶人之行弗可易泉鵙之鳴弗可更者天性 **集日荆人惡予之聲鳩日子如不能華子之音則具楚** 然也昔荆之泉将巢於吳鳩遇之曰何去荆而巢吳平 鵙然故俗憎之若其為人災害愚民之所信通人之所 略也鳥鳴之惡自取憎人言之惡自取滅不能有累於 月而嗚應陰氣之動陰為賊害蓋賊害之鳥也其聲賜 事者附名為之說而今普傳惡之其質否也伯勞以五 以謝之故俗惡伯勞之鳴言所鳴之家必有尸也此好 文

銀定四件全書 得嬉者莫不馴而放之為利人也得登者莫不康之 凶人乎 者曰當聞爲反哺未聞泉食其母也問者慙悵不善也 也昔會朝議者有人問曰寧有聞泉食其母乎有答之 周官曰保氏掌諫王惡 牙為害身也爲獸昆蟲猶以名聲見異況夫吉士之)民不易情也為子計者莫若宛頸戢翼終身勿復鳴 諫 卷二十四

禮記曰為人臣禮不顯諫三諫而不聽則逃之子之事 親也三諫而不從則號泣而隨之 馬遂往陳魚而觀之僖伯稱疾不從又曰宋華父督以 天事其材不足以備器用則君不舉馬故春遠夏苗秋 之資卓隸之事官司之守非君所及也公曰吾将略地 左傳曰公將如常觀魚者臧僖伯諫曰凡物不足以講 郜大鼎路公納于太廟非禮也臧哀伯諫曰君人者将 獺冬狩皆於農際以講事也若夫山林川澤之實器用

てこううこう

藝文類聚

家之敗由官邪也官之失德寵賂彰也郜鼎在廟彰孰 其路器於太廟以明示百官百官象之其又何誅馬國 甚馬又曰晉侯假道於虞以伐號官之竒諫曰號虞之 孫百官於是乎戒懼而不敢易紀律令滅德立違而真 昭德塞達以臨照百官猶懼或失之故昭令德以示子! 表也號已虞必從之晉不可啓寇不可翫一之為甚其 可再乎諺所謂輔車相依唇巨齒寒者虞號之謂也又 曰晉師為楚所敗荀桓子請死晉侯欲許之士貞子諫

金がヒアノニー

アスミョラ へこか 一 往书問其故其子以父言聞於靈公公失容曰吾失矣 生不能進蘧伯玉而退彌子瑕是不能正君也生不能 逸禮曰衛史鯔病且死謂其子曰我死治丧於北堂吾 侯使後其位 正君者死不當成禮死而置尸於比堂於我足矣靈公 論語曰事父母幾諫 也若之何殺之夫其敗也如日月之食爲何損於明晉 曰不可林父之事君也進思盡忠退思補過社稷之 藝文類聚 十四

於國嬰恐其不可以在國子民也公曰善罷守槐之 而後去 之者君令吏收而拘之将加罪馬晏子明日早朝諫 |晏子曰景公有所愛槐令吏守之犯槐者死有過而犯 立台遠伯玉而貴之召彌子瑕而退之徙丧於堂成禮 君窮民財力繁鐘鼓之樂極宫室之觀犯槐者死刑殺 不稱賊民之深者也君饗國德行未見於衆而刑辟著 出犯視之囚又曰景公為臺臺成又欲為鐘晏子諫曰

~11日間

卷二十

一人子りました。 之與越接土鄰境道易人通仇儲敵戰之國非吳喪越 吕氏春秋曰越飢請食於吳子胥諫曰不可與也夫吳 君今既已築臺矣又飲於民而為鐘則民必哀矣飲民 安國好獸而惡人無乃不可乎公於是罷田即日歸 對曰無恙也雖然嬰願有復也國人皆以君安野而不 馳公見逆勞曰夫子何為遽至國家得無有故乎晏子 有八日而不反晏子往見公比至衣冠盡不正望遊而 哀以為樂不祥非所以君民也公乃止又曰景公畋十 藝丈類聚 力五

衣弊不補民則寒矣公曰善令罷役 又曰衛靈公天寒鑿池苑春諫曰天寒起役恐傷民公 也呉王不從後吳飢請於越越弗與反攻之夫差為擒 |越必丧呉今將輸之粟是長吾仇讎財匱民怨悔無及 王孫子新書曰楚莊王攻宋厨有臭肉蹲有敗酒将軍 曰天寒乎哉苑春曰公衣狐裘坐熊席是以不寒今民 子重諫曰今君厨肉臭而不可食蹲酒敗而不可飲而 三軍之士皆有飢色欲以勝敵不亦難乎莊王曰善又

金ケセルとう

卷二十四

史記曰趙肅侯遊大陸出於鹿門大戊午扣馬曰耕事 進者數百人百姓大悦 拜曰寡人過矣微子之言社稷幾傾於是出官女之不 兵土地日削百姓乖離今君内寵無乃太盛歟靈公再 仲叔敖入諫曰昔桀紂行此而亡令四境内侵諸侯 日衛靈公坐重華之臺侍御數百隋珠照日耀衣從風

方急一

長子扶蘇諫曰天下初定遠方黔首未集今皆重法繩

藝文粉聚

日不作百日不食肅侯下車而謝之又曰始皇

次足四車三十二

所以助禁為虐也且忠言逆耳利於行良樂苦口利於 夫為天下除殘賊宜縞素為資今始入秦即安其樂 數意欲留居之張良諫曰夫秦為無道故沛公得至此 之臣恐天下不安唯上察之始皇怒使扶蘇北監蒙恬 食淡其可背哉必欲廢適而立少臣願先伏誅以頸 叔孫通諫曰太子仁孝天下皆聞之吕后與陛下攻苦 病沛公乃還軍灞上又曰髙帝欲以趙王如意易太子 一郡又曰沛公入秦宫室幃帳重室狗馬婦女以千

1.

嘗從上入上林賈姬在厠野處入厠上目都都不行上 下人のころう 人にす 一覧 欲自持兵救賈姬都伏上前曰 漢書曰郅都景帝時為中郎敢言直諫而折大臣於朝 汙地帝曰公罷矣吾特戲耳叔孫通曰太子者天下根 所少寧賈姬等乎陛下縱自輕奈宗廟太后何上還彘 本本壹摇天下振動奈何以天下戲 曰醉廣德敢直言諫爭上 不傷買姬太后間之嘉賜都金百斤上亦賜金百斤 藝丈類聚 一幸甘泉因留射獵廣德 姬死復一 姬進天下 七七

鄭衛之樂臣誠悼之今士卒暴露從官勞倦願陛下亟 諫曰臣聞曰非仁無以廣施非義無以正身今漢承問 帛若此則天下之士發憤懣吐忠言嘉謀日聞於上天 書問其所言諫可採取者秩以斗升之禄賜以一東之 書曰竊見關東困極民人流離陛下日撞已秦之鐘聴 下之條貫國家之表裏爛然可睹矣又曰哀帝時杜欽 反宫思與百姓同憂樂天下幸甚上即日還又曰梅福 主書諫成帝曰天下之士民有上書求見者輒使詣尚

金厂区区人工

寡人之心故皆至死明日出令有能入諫者吾與為 并之無殺關龍逢而湯得之紂殺比干而武王得之遂 說苑曰楚莊王築層臺延石千重延壤百里諫者七十 逆耳不言則漸日長禍不細 超出王遽追之曰吾用子之諫先日說寡人者不足動 而晉并之曹不用僖負羈而宋并之呉不用子胥而越 二人皆死矣有諸御已入諫莊王曰昔虞不用宮之竒)弊宜抑文尚質表實去偽臣竊有所憂言之拂心

欠に口ってんに

藝文類聚

言下無言則上無聞矣下無言則謂之喑上 弟廢層臺罷民又曰晏子復於景公曰朝居嚴乎公曰 朝居嚴則曷害於治國家哉晏子對曰朝居嚴則下無 即死無赦蘇縱曰處君之髙爵食君之厚禄愛死而不 **廩泰山之髙非一石也累界然後髙也夫治天下者非** 之聾聾暗則非害治國家如何且合升斗之殼以滿倉 一士之言也又曰楚莊王立三年不聽朝令於國曰 (惡為人臣諫其君者今寡人有國家立社稷有諫 一無聞則謂

謂左右曰敢有諫者斬孫息乃諫曰臣能累十三博恭 迷荆國巨無日矣王曰善左執縱手右抽佩刀刎鐘鼓 孫息即以暴子置其下加九雞子其上左右帽懼靈公 之懸明日授縱為相又曰晉靈公造九層臺廢用千億 擁越姬曰吾鐘鼓不暇何諫之聽縱曰臣聞之好樂者 扶伏氣息不續公曰危哉危哉孫息曰臣謂是不危也 一雞子其上公曰吾少學未當見也子為寡人作之

欠许可至三十

藝文類聚

諫則非忠臣也乃諫莊王立鐘鼓之間王左伏楊姬右

得 復有危此者公曰願見之孫息曰九層之臺三年 漢武故事曰汲黯諫上曰陛下愛才樂士求之無倦比 國謀議将與兵社稷 男不得耕女不得織國用空虛戶口減少吏民叛已鄰 金ケレル 乃至於此即壞九層之臺 無已之誅陛下欲誰與為治乎 親漢記曰張湛為光禄大夫數諫湛常垂白馬上 人勞心苦神未盡其用輒已殺之以有限之士資 滅君何所望靈公曰寡人之過

ر السالة

| 欽定四事全書 | 1 不從遂上隴其後賴川兵起乃廻駕而還帝嘆曰恨 汝南先賢傳曰建武八年車駕西征隗囂郭憲諫曰天 是陛下焦心毀顏坐而待旦之時也豈宜揚旗耀武騁 下初定車駕未可以動憲乃當車拔佩刀以斷車勒帝 空朝廷空倉庫空是謂三空加之兵戎未戢四方離散 謝承後漢書曰陳藩諫桓帝曰當今之世有三空田野 心與馬之觀乎 異政朝言白馬生且復諫矣 藝文類聚 于

帝曰卿為我徒之非耶毗曰誠以為非也帝曰吾丁 一球作色以見之皆莫敢言毗 曰陛下欲徙家其計安出 |然恐外有諫者教曰今雖戒嚴未知所之有諫者死賈 |魏畧曰太祖欲征呉而雨霖三軍多不願行太祖知其 魏志曰辛毗能直諫文帝踐祥為侍中 達乃諫太祖怒收達送獄 帝欲徙與州

表魏陳王曹植諫代遼東表曰臣伏以遼東負姐之 海内望風今一朝棄之可乎翻由是得免 後殺善士雖翻有罪天下孰知之且大王以能容賢故 者莫不惶遽唯大司農劉基起抱權諫曰大王以三爵 任醉不待權去翻起坐權於是大怒手劒欲擊之侍坐 | 呉志曰孫權既為呉王歡宴之末自起行酒虞翻伏地 欠于1月三十二十二 卿共議也帝起入内毗隨而引其裾帝遂奮衣不還良 久乃出曰卿持我何太急耶 藝文類聚 子 國

具西有伺隙之蜀吳起東南則刑揚騷動蜀應西境則 足以償中國之費虜其民不足以補三軍之失是我所 所謂以逸待勞以飽制機者也以臣觀之誠未易攻也 無所施其功退則有歸塗不通道路瀐洳東有待釁之 難測水濕無常彼我之兵連於城下進則有髙城深池 獲不如所丧也若其不拔曠日持久暴師於野然天時 若國家攻而必尅屠襄平之城懸公孫之首得其地不 |勢便形固帯以遼海今輕軍遠攻師疲力屈彼有其備

メシャ・しょん さきも

卷二十

一旁神於蠻貊之域竊為陛下不取也 聞曾何憂於二敵何懼於公孫乎今不恤邦畿之内而 奮其力若此則泰平之基可立而待康哉之歌可坐而 桑三者既備然後令伊管之臣得施其術孫呉之 蠶不救其寒夫渴而後穿井饑而後殖種可以圖遠難 以應卒也臣以為當今之務在於省徭役薄賦飲勸農 ころうう 1.11 一讜言表曰臣聞明臺既闢承雲之 熱文類聚 Ī 将得

確凉教分兵不解於外民罷因於內促耕不解其機疾

室爰啓南風之頌流莫非降道懶輝紆靈浸澤陛下凝 宜設官立事之要随關與規哀廢能補 節禮庶獻盛之美方高聖伐至乃靡衣偷食曾宇雕墉 諫司專事昭塞職蹈謇諤績宣王文則優其龍秩厚其 慶協圖席昌属歴乾臨冬曖海鏡春亭選議釣俗觀 間是故置四輔立七諫正國度箴王闕臣謂當今宜崇 金厂口压全量 商貨浮侈田來燕替棫樸爽流標梅失序勉民觀俗之 紀垂聴革之典降股金之訓用能詩史無輟工頌有 卷二十 υg 風

施到今昭王得范睢廢穰侯逐華陽强公室杜私門 成皐之險割膏腴之壤散六國之從使之西面事春功 地西井巴蜀北收上郡南取漢中芭九夷制鄢郢東據 昔者務公求士西取由余於戎東得百里奚於宛迎蹇 次上日華一 叔於宋求丕豹公孫支於晉此五子者不產於秦穆 書素李斯上書諫始皇曰臣聞吏議逐客竊以為過矣 用之并國二十遂霸西戎惠王用張儀之計拔三川之 整文類聚

遠轅樂可追

一块 疑不實外底所以飾後宮充下陳妈心意悦耳目者 寳者秦不産一馬而陛下悦之必秦國之所生然後 則是夜光之璧不飾朝廷犀象之器不為玩好而駿馬 必出於秦然後可則是宛珠之簪錦繡之飾不進於前 太阿之剱乗纖離之馬建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓此數 秦哉今陛下致崑山之玉有隋和之寶垂明月之珠服 食諸侯使秦成帝業皆以客之功由此觀之客何負於 而趙女不立於側也所重者在乎色樂而所輕者在乎 13

漢鄒陽上書諫吳王曰臣聞蛟龍驤首奮翼則浮雲出 民人此非所以誇海内也 則何王之門不可曳裾乎然臣歷數王之朝背淮千里 臣盡智畢議易精極慮則無國而不可干飾固陋之心 流霧雨咸集聖王砥節脩徳則遊談之士歸義思名今 大王之義故願大王無忽察聽其至夫全趙之時武力 自致者非惡臣國而樂吳民也竊高下風之行尤悦 工柱服叢臺之下者一 旦成市不能止幽王之沈患 Ī

計議不得雖諸實不能安其位亦明矣今漢據全秦 此臣所以為大王患也夫舉吳兵以訾於漢譬猶蠅 王計者不論骨肉之義民之輕重國之大小以為呉禍 淮南連山東之俠死士盈朝不能還厲王之西也然則 地兼六國之衆大王之所明知也今夫謟諛之臣為, 之地以有天下禹無十户之聚以王諸侯湯武之土不 之附羣牛腐肉之齒利劒鋒接必無矣 漢枚班上書諫吳王曰得全者昌失全者已舜無立錐

一 舒定匹庫全書

卷二十四

過百里上不絕三光之明下不傷百姓之心者有王術 福生有基禍生有胎納其基絕其胎禍何自來夫欽欽 影滅而跡絕欲人勿聞莫若勿言欲人勿知莫若勿為 惡其跡者却背而走足迹愈多影愈疾不知就陰而 之深雖甚愚之人猶知哀其将絕也人性有畏其影而 也忠臣不避重誅以直諫則事無遺策功流萬世夫以 而稱之至石必差寸寸而度之至丈必過磨態砥礪不 7、1.13] 縷之任係千鈞之重上懸之無極之高下垂之不測 藝文頻聚

已楚有子玉得臣晉文為之側席而坐趙有廉頗馬服 累行不知其善有時而用棄義背禮不知其惡有時而 見其損有時而盡種樹畜養不見其益有時而大積德 金少旦月八十 漢司馬相如上書諫武帝曰物有同類而殊能者故力 纖介之過賜死杜郵秦民憐之莫不隕涕 强秦不敢窺兵昔白起為秦将南伐郢都北抗趙括 稱烏獲捷言慶忌勇期貢育臣之愚暗竊以為人)獸亦宜然今陛下好凌阻險射猛獸卒然遇較材之 人誠有

為娱臣竊為陛下不取也蓋明者遠見於未萌而智者 矣夫輕萬飛之重不以為安而樂出萬有一危之塗以 避危於無形禍固多藏於隱微而發於人所忽也鄙諺 獸駭不存之地犯属車之清塵與不及還轅人不暇施 序彩元帝忠臣傳諫爭篇序曰富貴寵榮人所不能忘 曰家累千金坐不垂堂斯言雖小可以喻大 ・、こう言)刑戮流放人所不能甘也而士有冒雷霆犯顏色 雖有烏獲逢蒙之伎力不得施用枯木朽株盡為難 . . . 藝文類聚 主

蓋傷茫茫禹跡毀於一朝赫赫宗周滅成禾黍何者 罪拔本塞源裂冠毀晃之累於是策名委質守死不一 繼體所及守器攸歸出則清警傳路處則憑玉負展事 世之後王化漸頹欽若之信既盡解網之仁已泯徒 金ケロルノニモ 重之以刻斮用之以逋逃亦有傾天滅地汙官豬社之 無暫好意有必從所謂生於深宮之中長於婦人之手 未嘗知憂未嘗知懼况惑褒人之巧笑迷陽阿之妙 言終知自投鼎鑊取離刀鋸而曾不避者其故何也 卷二十八 百

之臣以剛腸疾惡之心確乎貞一之性不忍見霜露麋 論漢東方朔非有先生論曰非有先生仕於吳進不能 望夷無不言之恨而九重懸遠百雉嚴絕丹心莫亮白 **飲赴焦爛於危年廿滅亡於昔日與桐宮有返道之明** 鹿栖於宮寢麥穗黍離被於宗廟故瀝血抽誠披貿見 稱往古以廣主意退不能揚君美以顯其功吳王惟而 魂商郊致白旗之戮 ている。こう 刃先指見之者掩目聞之者傷心然後鳴條有不收之 藝文類聚 主

於心而便於身或有悅於目順於耳快於心而毀於行 問之先生曰談何容易夫談者有悖於目而拂於耳謬 為天下笑故曰談何容易故養壽命之士莫肯進也遂 今則不然反以為誹謗君之行無人臣之禮戮及先人 對曰昔關龍逢深諫於禁而王子比干直言於於此二 金ケロたと言 臣者直言其失切諫其邪將以為君之榮除主之禍也 者非有明王聖主孰能聽之呉王曰何為其然也先生 居深山之間積土為室編蓬為戸彈琴其中以詠先王

次定四東主 忠臣直友明史良醫靈著信龜咸得盡忠正言不蔽兆 謀忠其言至昔善治國者不忘危善養生者不諱死以 漢谷永與王音書曰夫上德厚則下愛深下愛深則其 古故能遷咎延譽轉禍為福 風亦可以樂而忘死矣 藝文類聚

	 THE PERSON	1211 1 24	177 J. M.		
1					1
藝文類聚卷二十四					1
文					
類					1:
浆					(11.11)
卷					 L
1-					
17					
14					卷
					卷二十四
					Ø.
		<u> </u>	,		
	,				
					Γ
<u>'</u>		-	with ET.		_

大三四種という 事越國以鄙遠君知其難也焉用亡鄭以陪鄰夫晉何 使燭之武見秦君師必退燭之武夜縋而出見秦伯曰 欽定四庫全書 秦晉圍鄭鄭既知亡矣若亡鄭而有益於君敢以煩執 左傳曰晉侯秦伯圍鄭佚之狐言於鄭伯曰國危矣若 藝文類聚卷二十五 部九說 説 嘲戲 藝文類聚 唐 歐陽詢 撰

奔使下臣告急曰夷德無厭若鄰於君疆場之患也 **豕長她荐食上國虐始於楚寡君失守社稷越在草** 子悦之又曰呉伐楚人郢申包胥如秦乞師曰呉為封 晉衛不睦故取其地今已睦矣可以歸之叛而不討 以利晉唯君圖之秦伯悦又曰晉卻缺言於趙宣子曰 厭之有既東封鄭又欲肆其西封不闕秦馬取之闕秦 何以主盟子為正卿以主諸侯而不務德將若之何宣 以示威服而弗柔何以示懷非威非懷何以示德無德 何

卷二十五

戰國策曰范睢謂秦王曰大王之國北有甘泉谷口南 懼乃反之 涇渭右隴蜀左闢坂戰車千乘奮卒數百萬以秦卒 秦師乃出又曰楚子饗魯昭公於新臺好以大屈既 秦立依於庭墙而哭日夜不絕聲勺飲不入口七日 逮兵之未定也君其取分馬若以君靈撫之世以事 曰齊與晉越欲此久矣寡君無適與也敢不賀乎公 而悔之薳改疆聞之見公公語之拜賀公曰何賀對 1.1. 藝文類聚

· ` `]

金年世上人生主 兵此食烏喙之類也王曰然則奈何對曰王能聽臣莫 謀不忠大王之計有失也又曰秦惠王以女為燕太子 婦燕文公卒齊王因燕喪攻取十城蘇秦説齊王再拜 勇車騎之多以當諸侯譬若放韓盧而逐校免也霸王 小强秦之壻也王利其十城而與秦為仇以招天下精 所以不食鳥喙者以為雖充腸而與死同患夫無雖弱 而賀迎而弔齊王曰何慶弔相随之速也對曰人之饑 之業可致今反閉關不敢窺兵於山東者是穰侯為秦

於天下衣服之便於體膳羞之兼於口未嘗不分與馬 衣裘無非大王之服今受大王之嚴令以報版邑之 之母弟也猶大王之有華陽君淫陽君大王以孝悌聞 請率諸侯受命邯鄲城下諒毅曰趙豹平原君親寡君 豹平原君數欺弄寡人趙能殺此兩人則可若不能殺 也齊王大悦乃歸燕城又曰秦王謂趙使者諒毅曰趙 王絲無故得十城熊亦德王是王乗强仇而立身厚交 如歸熊城甲解以謝之秦知王以巳之故歸熊地必德

一人にコーニにあっ

藝丈頻聚

寶壁二雙文馬二腳請致之先生淳于髡諾入說齊王 日今日不出明日不出必見死鷸兩者不肯相舍漁者 其餘弊名醜而實危為王不取也齊王曰善乃不伐魏 而鷸啄之曰今日不雨明日不雨蜯將為脯蜯亦謂鷸 又曰趙且伐燕蘇代謂惠王曰今者來過川蜯方出 曰楚齊之仇敵也魏齊之與國也夫伐與國使仇敵制 不敢弗行無乃傷華陽君之心乎又曰齊欲伐魏魏使 謂淳于髡曰齊欲伐魏能解魏患唯先生也敗邑有 区 压力工 卷二十

畫地曰吾能為足為足未成一人之地成奪其戶曰地 漁父也故願王熟計之惠王曰善乃止又曰昭陽為楚 餘請畫虵先成者飲酒一 伐魏移兵而攻齊陳軫為齊王使見昭陽曰今子貴矣 一非置兩令尹也臣竊為公譬之可乎楚有祠者錫其 八酒一巵舎人相謂曰數人飲之不足一 安能為之足遂飲其酒畫虵足者終亡 人虬先成乃左手持厄右手 人飲之有 し其酒

得而并禽之今趙且伐熊熊趙互相交兵恐强秦之為

たこうころいす

藝丈類聚

衛客事魏王三年不得見乃見梧丘先生許之以百金 且死爵且偃猶為虵足也昭陽以為然解軍而歸又 |是名足矣冠之上非可重也戰無不勝而不知止者身 **今公攻魏殺將得八城又移師欲攻齊齊畏公甚公以** 秦之晚也夫人於事已者過急於事人者過緩今王於 先生曰諾乃見魏王曰吾聞秦出兵未知所之願王專 巳者緩安能急於事人衛客事王三年不得見臣以 秦無他計王曰諾遂超出至郭門而反曰臣恐王事 日

ノーグロー

卷二十五

後乎又曰秦王與中期爭論而不勝秦王大怒中期徐 語日寧為雞口無為牛後今西面交臂而事素何異牛 地有盡而秦之求無厭以有盡之地而應無已之求鄙 之子之則無地以給不予則棄前功而受後禍大王之 此者大王事秦秦必求宜陽成皐今茲効之明年又求 也夫以韓卒之勁與王之賢乃欲事秦為天下笑無過 王曰夫以韓卒之勇被堅甲帶利劍一人當百不足云 是知王緩也魏王超見衛客又曰蘇春為楚合從說韓 " L' Janes L' L' l' 藝文頻聚

成安君陳餘曰臣間韓信沙西河廣魏王禽夏說新喋 滅諸侯成帝業矣今怠而弗急就諸侯復强相聚約從 兼關東為六國秦之乘勝役諸侯盖六世矣今諸侯服 史記曰李斯説春王曰自孝公以來周室里微諸侯相 也遇桀紂必殺之矣王因弗罪 行去人為中期說秦王曰此悍人也中期適遇明君故 雖有黄帝之賢弗能并也秦王聽其計又曰李左車説 秦譬若郡縣夫以秦之强大王之賢由竈上掃除足以 区屋 ところう という 秦約先入咸陽者王之項王負約不與而王之漢中 吾奇兵絕其後野無所掠不至十日兩將之頭可致摩 **奇兵三萬人從間道絕其輜重彼前不得關退不得還** 得方軌騎不得成列其勢糧食必在其後顧足下假臣 下何歸曰歸漢何以言之曰漢王與項王戮力西面擊 血関與今乃輔以張耳議欲以下趙此乗勝而遠聞其 下又曰腳食其説舜王曰王知天下所歸乎齊王曰天 不可當臣聞千里餽糧士有飢色今井陘之道車 藝文頻聚

賜尉佗印為南越王陸生進說他曰足下中國人親戚 之眾塞成皋之險守白馬之津杜太行之坂距飛狐之 罪無所忘天下之士歸於漢王可坐而策今已據敖倉 羽有背約之名殺義帝之員於人之功無所記於人之 即以侯其将得賂即以分其士蜀漢之粟萬舡而下項 不下漢王危已可立而待乃聽酈生又曰髙祖使陸生 遷殺義帝漢王聞之起蜀漢之兵責殺義帝之罪降城 口天下後服者先亡王疾下漢王齊國社稷可得而保

金万匹尼人里

此漢使一 手耳 王至又皆坑之百姓豈有所歸心哉從此以東梁地 男子年十四五以上詣城東欲坑之外黄令舍人兒年 欠い日うくにす 漢書曰項羽擊陳留外黄外黄不下數月乃降羽悉令 天子抗衡禍且及身也乃欲以新造未集之越屈强於 昆弟墳墓在真定今反天性棄冠帶欲以區區之越與 三往説羽曰彭越强刼外黄外黄恐故降待大王大 偏將將十萬衆臨越則越煞王降漢如反覆 藝文類聚

也夫武臣張耳陳餘杖馬墨下趙數十城亦各欲南 餘城皆恐莫肯下矣羽然其言又曰趙王乃與張耳 何欲燕將曰欲得其王耳趙卒笑曰君未知兩人所欲 **汛略地燕界趙王為燕軍所獲燕因留之欲與分地** 耳曰君知張耳 王夫臣之與主豈可同日道哉兩人亦欲分趙而 斯養卒 耳今兩人名為求王實欲燕煞之此兩人 乃走燕壁問曰何知臣欲燕將曰若欲得 **叶陳餘何人也燕將曰賢人也曰其志** 陳

卷二十五

買曰足下欲承天順民輔漢而起今立者乃在南陽王 茶尚據長安雖欲以漢為名其實無所受命將何以見 神者也嚣從其言又曰隗嚣將王元說囂曰昔更始西 信於衆宜急立高廟稱臣奉祠所謂神道說教求助民 東觀漢記曰隗囂既立使聘平陵方望為軍師望至説 而王夫以一趙尚易燕况以兩王左提右挈而責直義 殺王滅燕易矣燕以為然廼歸趙王 四方響應天下喁喁謂之太平一旦敗壞今南有

久ご可見という

藝文類聚

陽北有文伯江湖海低王公十數而欲牵儒生之說棄 地沃野千里土壤膏腴菓實所生無穀而飽戰士不下 弊猶足以霸囂然其計又曰功曹李熊説公孫述曰蜀 西河東收三輔案泰舊迹表裏山河元請以一丸泥為 百萬見利則出兵而略地無利則堅守而力農東下漢 士馬據隘自守曠日持久以待四方之變圖王不成其 · 杂之基計之不可者也今天水見富士馬最强北取 王東封面谷關此萬世一時也若計不及此且高養

金ケロル さえ

卷二十五

北渡追及於都禹進曰三輔假號往往羣聚皆庸人 歸述遂自立為天子又曰鄧禹聞上安集河北即杖策 天下不足定也上大悦 延英雄務悦民心立髙祖之業救萬民之命以公而慮 明公雖建蕃輔之功猶恐無所成立於今之計莫如攬 「こり見しい 起志在財幣非有忠良明智深應遠圖尊王安民者也 藝文類聚 堀

之資今名號未定志士狐疑宜即大位使遠人有所依

水以窥秦地南順江流以震荆揚所謂用天因地成功

|徒衆英雄因之而起則山東非公之有也不如赦之必 變袁氏樹恩四世門生故吏遍於天下若收豪傑以聚 新造之楚而御中國必危也以劉備而敵曹公不當也 逆順有大體强弱有定勢以人臣而拒人主逆道也以 袁紹不達大體恐懼出奔非有他志今急購之勢必為 范晔後漢書曰袁紹奔與州董卓購募紹伍瓊説卓曰 無患矣卓以為然又曰曹公軍至新野傅巽説劉琮曰 三者皆短欲以抗王師之鋒必凶之道也願將軍勿疑 卷二十五

金グレドイといる

次三回車とこす! 能盡無煩老夫矣 陶朱汎舟絕迹全功保身登我眉之 會日為全之道或未盡於此也維日其他則君智力所 擾攘而見疑於既平大夫種不從范蠡於五湖卒伏劒 髙其功而主畏其謀欲以此安歸平夫韓信不背於漢 而妄死彼豈闇主愚臣哉利害使之然也今公何不法 曰聞君自淮南以來算無遺策今復定蜀威德震世民 藝文類聚 ~ 類而從赤松遊平

漢晉春秋曰鍾會陰懷異圖姜維見而知其心乃說之

為五伯首名髙天下光昭鄰國曹沫為曾君将三戰而 書齊曾仲連與燕將書曰吾聞之智者不作時而棄利 管仲弁三行之過據齊國之政一匡天下九合諸侯使 臣使管仲終窘抑而不見窮年沒轉不免為辱人然而 者不能立榮名昔管仲射桓公中其鉤篡也傅公子糾 世無稱非智也且吾聞効小節者不能行大威惡小恥 勇士不怯死而滅名忠臣不先身而後君忠廢名滅後 而不死怯也束縛桎梏辱也三行者鄉里不通世主弗

くいくしん つぎ

卷二十五

交三日五八十二 存乎六世威武紛紜湛恩汪濊羣生霑濡洋溢乎方外 漢司馬相如諭難蜀父老書曰漢與七十有八載德茂 丧地千里使曹沫計不顧後即不免為敗軍禽将非勇 與三王爭流名與天壤相弊也公其圖之 任劫桓公於壇上顔色不變而解魚不悖三戰之所喪 也功廢名滅後世無稱非智也去三北之恥以一 小節死小恥也以為殺身絕世功名不立非智也故業 朝反之天下振動名傳後世若此二公者非不能行 藝文類聚 一剱之

於是乃命使西征随流而攘風之所被罔不披靡結軌 紫此亦使者之累也使者曰世必有非常之人然後有 於兹而功不竟今又接之以西夷百姓力屈恐不能卒 還轅東嚮將報至于蜀都者老大夫縉紳先生之徒二 其義羈縻勿絕而已今罷三郡之士通夜郎之塗三年 人之所與也且夫賢君之踐位也必将崇論宏議創業 **十有七人儼然造馬辭畢進曰蓋聞天子之牧夷狄也** /事有非常之事然後有非常之功非常者固常

上成五下登三觀者未覩古聽者未聞音猶鷦鴨已 中外提福不亦康平方将增太山之封鳴和驚揚樂頌 内總而怨曰盖聞中國有至仁馬舉踵思慕若枯旱之 黨之域刑車不通人迹罕至君臣易位尊甲失序號泣 垂仁義之統以偃甲兵於此而息討伐於彼遐邇 望雨故乃關沫若傲牂舸鏤靈山梁孫原創道德之途 垂統為萬世規是以六合之内八方之外懷生之倫靡 有不浸潤於澤者賢君恥之而夷狄殊俗之國遼絕異 欠日日日人にす 藝文與聚

母尚能致命一食豈有身帶三經職典大邦而不顧恩 後漢朱浮與彭寵書曰朝廷之於伯通恩亦厚矣委以 金ケヒト 曰允哉漢德此固鄙人之所願聞也 義生心外叛者平伯通與吏民語何以為顔行步拜 大郡任以威武事有柱石之寄情同子孫之親匹夫 寥廓之宇而羅者猶視乎數澤於是諸大夫喟然 棄休令之嘉名造鸱泉之遊謀捐傳世之慶祚招破 以為容坐卧念之何以為心引鏡闚影何施眉目惜 卷二十五

推九虎之軍雷震四海席卷天下攘除禍亂繼高祖之 為功高天下往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至 アスミリラミニア 無與二天下因以去已新就聖漢故易以樹恩布德易 休烈脩文武之絕業社稷復存炎精更輝徳冠往初功 後漢馮衍説曰皇帝聖徳靈威龍與鳳舉率宛業之 為遼東豕也 河東見樥豕皆白懷慚而退若以子之功論於朝廷則 /重災生為世笑死為愚鬼不亦哀乎伯通自伐以 藝文類聚 主

結失望無所歸命今大將軍以明淑之德東大使之權 於周治其猶順為風而監鴻毛然而諸将鹵掠至乎逆 之聲聞乎羣士故其延頸舉踵而望者非特二人也且 統三軍之政存無并州之民惠愛之誠加乎百姓髙世 倫絕理殺人父子妻人婦女燔其室屋珍盡其財産冤 金牙匠屋人里 君耳猶有申伯召虎夷吾申甫安其疆宇况乎萬里之 大将軍之事豈得在於珪壁束脩而已哉将定國家之 大業成天地之元功也昔周宣中與之主齊桓霸强之 卷二十五

į

將軍恩如骨肉而忍絕王命明棄碩交不能遠度孤心 虚結嫌畏於已隙英布憂迫於情漏此事之緣也孤與 定之際復擾兵革雲朔百姓震駭奈何自怠不為深憂 侵辱用成大變若報信傷心於失楚彭寵積望於無異 魏阮瑀為魏武與孫權書曰每覧古今所由改趣因緣 行聞之兵久即方屈民愁即變生今邯鄲之賊未滅真 漢明帝復與而大將軍為之採棟此誠不可以忽也且 火江日至人江市 藝丈類浆 十四

哉徒通變思深以微知著耳若能內取子布外擊劉備 故子胥知姑蘇之有麋鹿輔果識智伯之為趙禽穆 願 横世祖指河而誓朱鮪君之負累豈如二子是以至情 謝病以免楚難鄉陽北遊不同吳禍此四士者豈聖 近慮事勢遂發見游之決計東糊然之成議常思除棄 金ケロル 效亦心用後前好者則江表之任長以相付高位重 事更申前好二族俱崇祚流後嗣高帝設爵以延田 聞他音智者之應應於未形達者所規規於未兆是 我二十五

古 炎に 四重にす 師同心上下用力威稜奮伐深入其阻弁敵 與衆絕應主上欽明委以萬機長轡遠御妙略潛授偏 東西倡和互相扇動拒桿中國自謂三分鼎足之勢可 擾壤描潛江表劉備震懼处迹巴岷遂依邱陵積石之 晉孫楚為石苞與孫皓書曰吳之先主起自荆州漕 爵坦然可觀 與泰山共相終始晉王輔相帝室文武桓桓獨見之監 |江五湖浩汗無涯假氣遊魂迄于四紀二邦合從 **藝文期**聚 <u>1</u>

武將折街萬里國富兵强六軍精練思後翰飛飲馬南 前監之驗後事之師也方今百僚濟濟俊人盈朝虎臣 膽氣小戰江界成都自潰曜兵劒閣而姜維百縛開地 海自頃國家整治器械修造升機簡習水戰伐樹北山 五千裂郡三十師不踰時梁益肅清使竊號之雄楷 望自刻木以來舟車之用未有如今日之盛者也驗勇 則太行木盡濟決河洛則百川流通樓船萬艘千里相 ノシャノモブ 關球琳重錦充於府庫夫號滅虞亡韓并魏徙此皆 卷二十五 顏

其民略地而不有其土聚徒百萬而莫為已用翁爾雲 江沔折衝淮漢自古名将未足為踰所以攻城而不有 紛擾之中奮臂於駭亂之際發跡河朔席卷充豫飲馬 晉劉琨與石勒書曰将軍誕禀雄姿勇略自然大呼 附得主則為義兵附逆則為賊衆義兵雖敗而功業 合忽復星散周流天下而無容足之地百戰百勝而無 百萬畜力待時役不再舉今日之謂也 '功将軍豈知然乎存亡决在得主成敗要在所

ぐこうき ごう

藝支頻聚

三州張昌李辰僣逆荆豫或擁衆百萬横逆宇内所以 成賊衆雖尅而終殄滅者也亦眉盛於東海黄市 豈有聰比而可以正天下者乎見將軍明鑿灼然所宜 金ケロルと言 見而尋沒也今將軍附賊而望為民主不亦難平 不可得守有若晨霜秋露雰霧之氣雖朝凝而夕消暫 旦敗已正以兵出無名聚而為亂劉聰父子戎狄凡 来數肆毒短虐人神煞父害弟偷竊位號自古及今 ,者也况附聰之弊漸以彰著資財不為巳用名位 卷二十五 連帶

華速數或殷憂而啟聖明此既章於聞見天道輔順謳 身名俱滅為天下笑哉夫明者見於無形愚夫安於所 晉桓玄與劉牢之書曰今君戰敗則傾宗戰勝則覆族 **躭二者成敗惟君圖之** 歌有奉高祖之孫文皇之子徳洞九幽功貫二曜匡拯 宋謝莊為朝臣與雅州刺史袁顗書曰夫夷險相因興 以是安歸乎孰若糊然改圖唯理是宅保其富貴全其 熟業則身與金石等固名與天壤俱窮孰與頭足異處

てたられ とう

藝文類聚

七七

家國提濟蒼生若不南面子民将使神器何主當誓衆 接下以愛豈直雍齒先封乃當射鉤見相矣 奮戈剪此朝食若自延過聽迷途未遠聖上臨物以仁 金ケロたと言 州舊族自金天失取帝鼎南遷衣冠構越不及俱邁豈 飛雲蒸雨合所推所尅是卿之具聞也且偽國沸騰四 深簡文帝與魏東荆州刺史李志書曰卿門世英華中 方幅裂主虐臣姦犯雞亂政若能早識事機翻歸有 P 屈志擅戎久淪胡壤今皇師外掃天鉞四臨海荡電 卷二十 Ė

たいこりうことが 固宗鎮强密若自相魚肉是為代景行師昔廉藺 說事重情切不能默已勞兵損義虧失多矣可謂吞水 闇投昔人 瘵寒揚湯止沸侯景所以未敢窺兵江外正為 蕃屏磐 梁邵陵王蕭綸與元帝書曰先朝聖徳治天下九親 四表無怨誠為國政實亦家風弟弘識遠鑒無俟傍 |圖形長樂刻像鍾鼎時事易差相思勉勵但明 人為誠隣番贈樂有可虛懷家驛輕郵側望歸 藝文類聚

新日待焚熾狂夫尚猶阻之智者及致其感所與聽識 雀之小智慕鴻鵠以髙翔昔因機變化遭遇明主立功 同怨同恥尤甚昔事豈得各恣目前不思久遠安卧積 且猶不闘况弟與湘雅方湏叶力唯親惟急萬倍於斯 旦為奔巨之虜間鳴鏑而股慄對穹廬以屈膝又 展事開國稱孤朱翰華轂擁旄萬里何其壯也如 別斯悟 丘遲與陳伯之書曰將軍勇冠三軍才為世出棄然 巨压人 卷二十 何劣 何

火定四年全 還又悬之拔施投衙乃出顧曰吾不如大國之數奔也 思趙將吳子之泣西河人之情也將軍獨無情哉 旗鼓感平生於畴昔撫弦登陴豈不愴恨所以康公之 毛詩曰善戲謔兮不為虐兮 邪幕春三月江南草長雜花生樹羣闖亂飛見故國之 左傳曰晉人或以廣隊不能進楚人惎之脫扃少進馬 ·春秋曰晏子短小使楚楚人為小門於大門側 嘲戲 於文類聚 九

嬰目解者也吾欲傷之若坐定縛 當從狗門入王曰齊無人 揮汗成雨何為無人齊使賢者使賢王不肖者使不肖 王嬰不肖故使王爾又曰晏子使楚楚王謂左右 不同水土異也今此人生於齊不為盜入楚則盜得 人王問 何謂者曰齊人坐盜王視晏子曰齊 曰嬰聞橘生江北則為枳葉徒相似其實味 曰使狗國者從狗門 (耶對日齊之臨淄張袂成帷 人來及嬰坐左右 入今臣使楚 へ善盗 日晏

ί

二十五

楚之水土使為盗耶王笑曰寡人反取病馬 孔叢子曰平原君與子高飲强子高酒曰昔有遺諺堯

高曰出於皆酒者蓋其勸勵探戲之解非實然也平 能飲也吾子何辭馬子髙曰以穿所聞賢聖以道德燕 舜千鍾孔子百觚子路溘溘尚飲百榼古之賢聖無不 **人未聞以飲也平原君曰即如先生言則此言何出子**

漢書曰東方朔自公卿在坐朔皆傲弄無所為屈上

君忻然曰吾弗戲子無所聞此雅言也

藝文類聚

主

次三回至 八百

陷為大理后稷為司農伊尹為少府子貢使外國顏 為博士子夏為太常孫叔敖為諸侯相子産為郡守 大夫太公為將軍畢公高拾遺於後下莊子為衛尉 卿在位咸得其人矣譬若以名公為丞相孔丘為御史 唇虞之隆成康之際未足以喻當世伏觀陛下功德陳 メリンクロ 五帝之上在三王之右非若此而已誠得天下賢士公 慶忌為期門上乃大笑 Ŀ alulist. 給害問朔曰先生視朕何如主也朔對曰自 曼

人こうえんす |魏略曰丁謐父斐初随太祖太祖以斐鄉里時饒愛之 辯曾畫假卧弟子嘲之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲 續漢書日邊韶字孝先以文學知名教授數百人 祖調斐曰文侯印綬所在斐知見戯對曰以易餅 嘲出何典記 但欲眠思經事寐與周公通夢坐與孔子同意師而 眠韶潛聞之應時對曰邊為姓先為字腹便便五經笥 太祖征呉斐随行以家牛羸困私易官牛坐免官後, 藝文頻聚 Ī

值如朗昔者未可折而折如明公今日可折而不折 完我囊貯遂復斐官如初又曰太祖請會喝王朗曰飲 蜀志曰張裕饒髮先主嘲之曰涿縣特多毛姓東西南 不能効君昔在會稽折粳米飯也朗仰而數曰宜適難 知清良也譬如人家有盗狗而善捕鼠盗雖有小損 大笑謂左右曰東曹毛禄數白此家欲我重治我非 皆諸毛也涿令稱曰諸毛統涿居乎裕即答曰昔有 |蘆潞長遷為涿令者去官還家時人與書欲署潞 而

グレルノラモ

答薛綜下行酒因勸云蜀者何也有犬為獨無犬為蜀 具志曰蜀使張奉使於孫權前以姓名啁闞澤澤不能 横目句身蟲入其腹奉曰不當復説君呉邪綜應聲 魏之後大王未深識天命則戰爭方始耳權大笑曰君 之誠歎乃當爾耶 主分理不亦樂乎芝對曰夫天無二日土無二王如并 此也又曰蜀遣御芝使呉孫權謂芝曰若天下太平 則失涿署涿則失潞乃署曰潞涿君先主無鬓故裕云

藝文類聚

Ī

緋 突而奉無對 提出有司治罪泉臨出屢顧權呼還笑曰卿言不畏龍 感惟威靈不能不顧耳 廷上下無諱實情洪恩不畏龍鱗後情宴權乃怖之 面陳或失禮敬寧不畏龍鱗乎對曰臣聞君明臣直朝 江表傳曰孫權以鄭泉為郎中嘗為之言卿好於衆中 何以臨出而顧乎對曰實恃恩覆無憂至死當出問

無口為天有口為吳君臨萬邦天子之都於是衆坐喜

卷二十五

金いした

完之首豐貂之尾綴侍臣之情此四質者伏朽石之下 至尊之側今雖取之勿嫌其不及也楨答曰間荆山之 也貴者所御賤者所先也故夏屋初成而大匠先立其 與略曰魏文帝當賜劉楨郭落帶其後師死欲借取以 潛污泥之中而揚光千載之上皆亦未能初接於至尊 璞曜元后之實隋侯之珠燭衆女之好南垠之金登窈 為像因書調楨云夫物因人為貴故在賤者之手不御 尺三月月上十 嘉禾始熟而農夫先嘗其粒恨楨所帶無他妙飾 藝大類聚 主

賢良對策為天下第 伏食勿起至權為穀食而羣下不起禕調之曰鳳皇來 諸葛恪別傳曰孫權當讌見蜀使費禕逆較羣臣使至 带笑侍中 實殊異尚可納也 金ケレル 一應晉書曰武帝問都說卿自以為何 騏驎吐哺驢騾無知伏食如故恪答曰爰植梧 鳳皇有何施雀自稱來翔何不彈射使還故鄉 きずし 奏免詵詔曰吾與戲耳 猶桂林之 卷二十五 枝若崐山之片 如說對日臣舉 桐以

|晉中興書曰刀桑於桓温坐朝韓博曰君是韓盧後博 受布施之名而有乞丏之實乎 フセ 誤曰卿是韓盧後温笑曰刀以君姓韓故相問耳他自 次三四百年 家何不全髮膚去袈裟舍故服被綺羅入滄浪濯清波 文士傳曰棗據嘲沙門于法龍曰今大晉宏廣天 隨太陽耀春華而獨上違父母之恩下失夫婦之匹雖 刀那得是韓盧後博曰明公未之思耳短尾者則為 坐推數馬 藝文類聚 干四

語林日劉道真於河側自牵船見一 卿華 或羊或鹿使君當垂何物耶使君曰居家者遇物斯乗 顧愷之家傳曰愷之見謝萬因論神仙謂曰仏者之 揮 日女子何不調機利杼而採旅女荅曰丈夫何不跨馬 鞭而牵船又曰道真當與一人共索样草中 槽又曰許玄度将弟 即轅中客也 一兒過並青衣調之曰青羊将兩羔嫗荅曰兩猪 卷二十五 出都婚諸 老嫗採旅劉調 飲遲之既見

E

好與虞嘯父飲酒醉拜不能起帝呼人扶虞嘯父答 一甚癡便欲嘲棄之玄度為之作賔主相對真長歎曰玄 **傅應聲戲之曰在西頗見西王母不恭靜荅曰在西乃** 槌又曰辛恭靜見司馬太傅問卿何處人答曰西人太 之士利如錐卿熊代之士鈍如槌祖曰以我鈍槌打爾 欠こり ラストラ 不見西王母過東已見東王公太傅大愧又曰晉孝武 利錐鍾曰自有神錐何可得打祖曰既有神錐亦有神 度為弟婚施十重鐵步障又曰鍾雅語祖士言我汝頼 藝文類聚 主

苍曰豈惟四凶亦有丹朱又曰鄧义口吃語稱艾 駕喚恪咄咄郎君恪因嘲之豫州亂矣何咄咄之有 耶 毅耶庾曰方樂令耳周曰何乃刻畫無鹽以唐突西施 疏 臣位未及扶醉未及亂非分之 一君明 説 取語於是為風俗人 日諸葛瑾為豫州別駕云小兒 日庾元規語周伯 臣賢未聞其亂恪復云昔唐堯在上四凶在 仁曰諸 相嘲調輒云好語疏 卷二 人皆以君方樂問 賜所不敢當帝美之 知談卿可與語 取 曰樂

E

Ľ

+ Ŧi.

藥又名小草何以一物二稱謝未即荅郝參軍答曰處 文王戲之曰卿云艾艾為是幾艾鄧荅曰鳳兮鳳兮故 謝太傅始有東山之志桓公見樂中有遠志公問謝此 何至受卿撻劉曰伯禽之貴尚不免撻而况於卿又曰 次三日至一十二 一 **齋中坐天月明淨歎以為佳謝景重荅曰意謂不如** 則為遠志出則為小草謝公殊有愧色又曰司馬太傅 垂成唯少 鳳又曰桓南郡出射有劉参軍與周参軍朋精 破劉謂周曰卿此起不破我當相撻周曰 藝文類家 夫

微雲點級太傅因戲謝曰卿居心不淨乃復欲浮穢太 家年少首伯子嘲之常呼為媚母承天曰卿當云鳳皇 曰雲間陸士龍荀曰日下荀鳴鶴陸曰既開青雲覩白 一鹿野糜獸微弩强是以發進 紀約宋書曰何承天除著作郎年時已老諸佐郎並 グレル 何不張爾弓穀爾矢首谷曰本謂是雲龍睽睽乃是 耶又曰荀鳴鶴陸士龍二人俱會張茂先坐共語陸 ,媚母何言邪又曰劉義綦封營道侯凡鄙無識 卷二 + ĥ 名

詩晉李充嘲友人詩曰同好齊歡愛經綿 始與王濬謂義基曰陸士衡詩曰管道無烈心其意若 從積思安可任目想妍麗姿耳存清媚音修畫與永 爾重干 我俱中潤似商參爾隔北山陽我分南川陰嘉會四克 識我情我亦知子心無婉歷年歲和樂如瑟琴良辰 何義基荅曰下官初不識士衡何忽見苦 次定马車全書 選夜獨悲吟逝将尋行役言别涕沾襟願示降玉趾 盘 藝文類聚 何深子既 主 念

主之義自以為智能海内無雙則可謂博聞辨智矣然 客難漢東方朔答客難曰蘇春張儀 | 戟意者尚有遺行耶東方先生仰而應曰蘇秦張儀之 悉力盡忠以事聖帝曠日持久官不過侍郎位不過執 身都卿相之位澤及後世今子大夫修先王之術慕聖 時周室大壞諸侯不朝力政爭權相擒以兵得士者强 失士者已故説得行焉身處尊位今則不然聖帝流德 天下震慴諸侯賓服安於覆盂動猶運掌賢不肖何以 當萬乘之主而

次至日東五書 ~ 遭盛明之世處不諱之朝歷金門上玉堂有日矣曾 析人之珪儋人之爵紆青拖紫朱丹其較今吾子幸得 |漢楊雄解嘲曰客嘲揚子曰吾聞上世之士人 動之則苦尊之則為将甲之則為廣抗之則在青雲之 **典哉尊天之道順地之理物無不得其所故綏之則安** 秦張儀與僕並生於今之世曾不得掌故安敢望侍郎 一抑之則在深淵之下雖欲盡節効情安知前後使 藝丈類浆 紦

能畫一 之士雷動而雲合魚鱗雜襲咸管于八區家家自以為 過 **稷契人人自以為阜陶戴纜垂纓而談者皆以為阿** 東海右渠搜前番尚後椒塗散以禮樂風以詩書天 吾戟不知 一日常君國巴定臣得士者富失士者貧人 ,郎擢纔給事黃門揚子笑而應之曰客徒欲朱丹 文深者入黄泉高者出養天大者入無間然位 竒出 **跌將亦吾之族也往者周網解結羣鹿** 策上説人主下談公卿顧默而作太 争 女

Ē

Ъ

於唐虞之世則謬矣有作叔孫通儀於夏殷之時則惑 | 異事變人道不殊彼我易時未知何如故有造蕭何律 守道之極爰清爰静遊神之廷惟寂惟漢守德之宅 雙見飛不為之少向使上世之士處乎今世策非甲科 次江百五人二五 已默默者存位極者宗危自守者身全是故知玄知默 五尺童子羞比晏嬰與夷吾旦握權則為卿相夕失勢 則為匹夫譬若江湖之涯渤海之島乗鴈集不為之乡 行非孝廉舉非方正又安得金紫且吾聞之也攫拏者 藝文類聚 主九

一苦人之上務著作者前烈之餘事耳今吾子幸遊帝 治世棲棲遑遑孔席不顺墨突不黔由此言之取舍者 後漢班固賓殿日太上有立徳其次有立功是以聖哲 之可為也故為可為於可為之時則從為不可為於 於金張許史之間則狂矣夫蕭規而曹随留侯畫策陳 矣有建婁敬之策於成周之世則悖矣有談范蔡之 平出奇功若泰山響若低頹雖其人之膽智哉亦會其時 可為之時則凶 卷二十五

戰國橫豫當此之時搦朽磨鈍鉛刀皆能一斷商鞅挾 年歲然而器不賈於當時用不效於一 景駭聞之者響震徒枕經籍行體衛門潜神默記亘以 欠三日ヨ とこ 三術以鑽孝公李斯奮時務而要始皇彼皆躡風塵之 天庭而覩白日也曩者王塗蕪穢周失其馭侯伯方軌 所謂見勢利之華閣道德之實守突音與之獎燭未仰 之世躬帶級見之服卒不能據首尾奮翼鱗使見之者 波摛藻如春華猶無益於殿最也主人曰若賔之言斯 藝丈類聚 世雖持辯如濤

義農規廣於黃唐其君天下也炎之如日威之如神 澤祭天地而施化豈云人事之厚薄哉實曰若夫鞅 之倫既聞命矣敢問上古之士處身行道輔世成名可 行詐以賈國說難既遵其身乃囚秦貨既貴厥宗亦 世且功不可以虚成名不可以偽立韓設辯而徼君 方今大漢涵掃羣穢夷險芟荒廓帝紘恢皇綱基隆於 履顛沛之勢朝為榮華夕而憔悴福不盈眦禍溢 如海養之如春譬猶夫草木之殖山林魚鳥之 於 吕

たりし

7.

起二十万

述於後者默而已乎主人曰何為其然也昔者咎縣謨 眇目於毫末逢蒙絕技於弧矢班輸搉巧於斧斤僕亦 必然之册展無窮之熟也若乃牙曠清耳於管絃離婁 望兆動於渭濱皆俟命而神交匪詞言之所信故能建 虞箕子訪周言通帝王謀合聖神殷說夢發於傅巖周 火足可氧全等 一人 以戰國之士若范蔡鄒行垂釁相傾誑曜諸侯以干 後漢崔駰達古曰往者楊雄設言客有難立之尚白應 不任厠技於彼列故宻邇自娯於斯文 藝文類聚 Ŧ

之門進不黨於贊已退不瀆於庸人獨師友道德合符 · 竞合威而皐陶謨高祖嘆而子房 應禍不散而曹終奮 裹真盖髙树靡陰獨木不林随時之宜道貴從凡荅曰 歷世而遊高談有日然下不步卿相之庭上不登王公 世之寵或人亦有覩我之澹泊故比方昔問以難余余 略依前訓以報馬或説已曰今子韜韥六經服膺道術 有是平茍欲免吾以世路不知其跌而失吾之度也昔 不解而陳平權及策合道從克亂弭衝乃将銘昆吾

ノエッノレ

卷二十五

表非隨和之寶也縣智曜世固以干禄非仲尼之道也 唐文六合怡怡比屋為仁夫君子非不欲仕也恥夸毗 續克章撥亂夷險九合一 後漢崔寔答譏曰客有譏夫人之享天爵而應唇哲 之治勒景襄之鍾今聖上之育斯民也樸以皇質彫以 必將振民航德母難濟時故或階勝以納說或桎梏而 欠ピヨラハニす 以求舉非不欲室也惡登壇而摟處叫呼街鬻懸旌自 不辭或擊角以自街或養老以待期及其規合策從 藝文類聚 **匡聖人大寶唯斯為光**今 Ī

名而失厚思慮勞乎形神谷曰子徒休彼緣衣不知嘉 苦身樂逸而長勤志求貴而永申情好富而困貧慕容 遊精太清潛思九玄勵節縹霄抗志浮雲口願甘而當 遁之獨肥也且麟隱於遐荒不紆機穽之路鳳皇翔 寥廓故節髙而可慕李斯奮激果失其度胥種遂功身 會或遭否而不遇或智小而謀大繼芒毫末禍亟無外 無處觀夫人之進越也不揣已而干禄不揆時而要 速激電唇必彌世故曰愛餌街鉤悔在鸞刀披文食

クレト

暴乃啟其毛若夫守恬履靜澹爾無求沉絡濟壑棲息 利而忘昭晰之害專必成之功而忽蹉跌之敗者已 宇宙之埃塵小子感馬胡老曰若公子所謂親曖昧之 **| 殿與世無營曾不能登天庭叙葬倫掃六合之穢隱清** 生清穆之世禀醇和之器覃思典籍韞韥六經安貧樂 高邱雖無炎炎之樂亦無灼灼之憂余竊嘉兹庶遵 次二日東江方 後漢蔡邕釋誨曰務世公子誨於華顛胡老曰今夫子 藝文類聚 Ī

士計道而辜人毀其滿神疾其邪利端始前害漸亦 是智者將許辯者勉說武夫奮略戰士講銳電駭風馳 機以忘其危夫花離蒂而萎條去幹而枯女治容而 溢非 戚之門乞助乎近貴之譽願祭未副從而顛踣九 迷 食夫殉財夸者死權瞻仰世事體躁心煩與謙盈之 霧散雲披連衛者六印磊落合從者駢組流離據巧蹈)損益之數聘然貼於修路慕麒麟而增驅甲俯乎 曲所防帶甲百萬非 勇所抗今子責疋夫以 河

エークモ

Ī

卷二十

苟而已矣今主君鍾陰陽之美總賢聖之風固非世人 欠ショラ しま 之熟捐功棄力以德取怨今賤文德而貴武勇任權 結疑本朝假拒摩姦使已蒙噂沓之誇而他人受討賊 所能及遭豺狼肆虐社稷隕傾既不能抗節服義與主 魏陳琳應譏曰客有譏余者云聞君子動作周旋無所 尋端究緒履霜知氷踐露知暑 清宇宙庸可以水旱而累充湯乎是以君子推微達著 存已而背枉違難耀兹武功徒獨震檏山東剥落元元 藝丈翔聚 蓋

難愛暫勞之民忘永康之樂此庸夫猶所不為何有冠 行之王事所不得已也而况將避議應之嫌棄社稷之 也夫申鳴違父樂羊食子李灰鴆兄周公戮弟猶忍而 垂拱無為而天下晏如夫豈前好勤而後媮樂乎盖以 世之士哉昔洪水滔天汎濫中國伯禹躬之過門而下 而背稽章無乃非至徳之純美而有闕於後人哉主人 曰是何言也夫兵之設亦久矣所以威不軌而懲淫慝 トノモル 率萬方之民致力乎溝洫及至簫韶九成百獸率舞

若運諸掌者義也今主君以寬宏為字仁義為廬若地 |職也既乃卓為封虵幽鴆帝后强以暴國非力所討違 時以立功必揆宜以處事孝靈既喪妓官放禍棟臣殘 各一時之宜故有論戰陣之權於清廟之堂者狂矣陳 欠いりるという 酷宫室焚火主君乃芟凶族夷惡醜蕩滌朝姦清澄守 俎豆之器於城濮之墟者則悖矣是以達人君子必相 彼勞求斯逸也夫世治責人以禮世亂則考人以功斯 而去之宜也是故天贊人和無思不至用能合師百萬 藝文頻聚

全厅区屋台市 羽旄之美則懼士之勞也察稼穑之不時則推民之匱也 一載如天之情故當其聞管篇之聲則恐民之病也見 類聚卷二十五 战舉無遺闕而風烈宿宣也 高則恤役之病也是以虛心恭已取人之 求學恐不聞用能使賢智者盡其策勇敢 諫路貴讜言賤巧偽慮不專行功不擅美